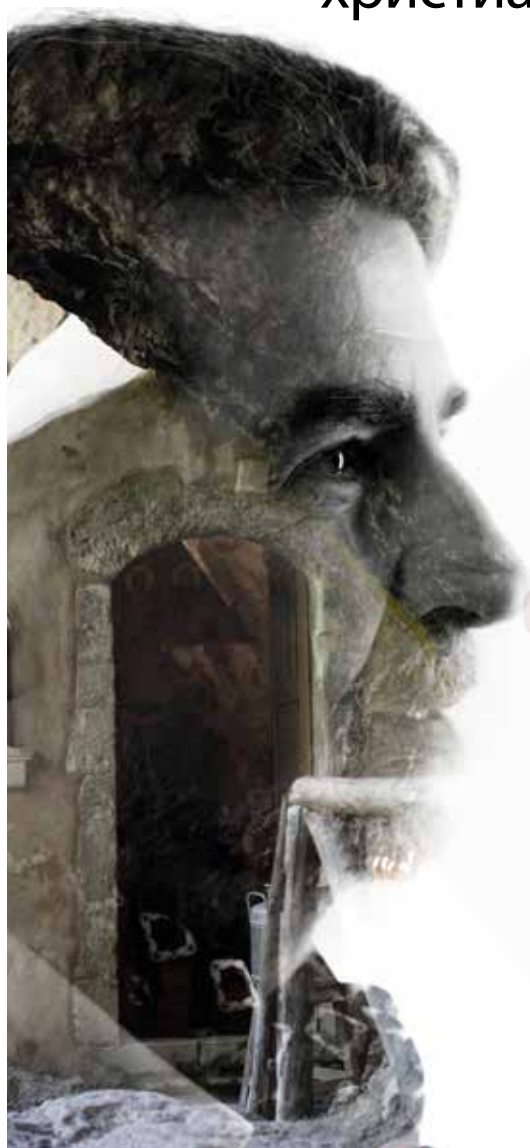


Православное христианство



Region of Crete
www.incrediblecrete.gr



Operational Programme Crete and the Aegean Islands 2007-2013
Co-financed by Greece and the European Union





С первых лет становления христианства Крит стал колыбелью православия. Об этом свидетельствуют сотни религиозных памятников, разбросанных по всему острову. Даже освободительное движение во многих случаях начиналось в монастырях.



Религиозная традиция очень сильна во всех районах острова, и повседневная жизнь критян неразрывно с ней связана. Территория Крита представляет собой собственную архиепископскую епархию, отдельную от остальной Греции. Крит — прекрасное место для паломничества и изучения истории, ведь здесь работают тысячи церквей и десятки монастырей, которые сыграли важную роль в установлении христианства и борьбе с захватчиками острова.

Христианская традиция, которая восходит к самым ранним годам распространения этой религии, к двухлетнему пребыванию Святого Павла на Крите и его проповедям, развивалась и укреплялась на протяжении многих веков. На острове можно найти уединенные монастыри, следы ранних христианских базилик, часовни в пещерах и расписанные византийские церкви.

Многие монастыри сыграли важную роль в истории борьбы критян за освобождение. Критская школа иконописи также очень известна, она достигла своего расцвета в венецианский период, а самым знаменитыми ее представителями стали Эль Греко и Михаил Дамаскин.



Ранние годы

Прежде чем отправиться в Рим, Святой Павел два года провел на Крите, проповедуя христианство. С этого момента началась многовековая традиция аскетизма, которая сохраняется до сих пор.

Перед отъездом в Рим Павел объявил своего ученика Тита первым епископом Крита.

Новая запрещенная религия начала постепенно распространяться на острове. А после Миланского эдикта 313 года н. э., провозгласившего религиозную терпимость к христианству на территории Римской империи, стали возводиться первые большие храмы.

Интересный факт
По преданию, апостол Павел два года жил в маленькой пещере возле деревни Кали Лименес. Пещера сейчас открыта для посетителей.



Первые христианские памятники

Первые базилики — храмы определенного архитектурного типа — были заложены в IV веке н. э. Их развалины до сих пор поражают своими размерами и величием.

На Крите обнаружено порядка 80 таких базилик. Их количество свидетельствует об экономическом благополучии, поскольку строительство таких больших памятников требовало огромных затрат. В Гортисе, который был столицей Крита до прихода арабов, располагалась самая большая базилика, посвященная Святому Титу. Ее остатки можно увидеть недалеко от деревни Митрополи, а в археологическом заповеднике Гортиса находится базилика поменьше, также посвященная Святому Титу.

Помимо базилик Гортиса развалины подобных памятников можно увидеть в Херсониссосе, Фрагокастело, Элунде, Альмириде, Панормо, Гуледиане, Суйе, Элефтерне и в других частях Крита.



Земля святых

Апостол Павел заложил традицию проповедования христианской веры. Его ученик Святой Тит также был выдающейся личностью и вскоре стал очень популярен. Его череп до сих пор хранится в огромной церкви Святого Тита в Ираклионе.

Еще одним важным религиозным деятелем, который считается основоположником аскетизма на острове, был Святой Иоанн Отшельник (Херемитис). Он прибыл на Крит из Египта вместе с 98 другими отшельниками, которые поселились в пещерах в районе нынешнего монастыря Азогирес.

Позднее он уже один жил в пещерах Маратокефалы и мыса Акротири, где до сих пор сохраняются традиции аскетизма. Другого епископа Крита — Святого Мирона из Рафкоса — очень почитают в городке Агиос Миронас. В пещере, где он жил, бьет святой источник. Во время правления Деция десять христиан были обезглавлены за то, что отказались отречься от своей веры. Теперь на месте гибели этих мучеников стоит деревня Агии-Дека (что в переводе с греческого означает «десять святых»).

Интересный факт
Папа Александр V (1409-1410), в миру Петр Филарг, был родом с Крита.



Аскетизм

С прибытием на Крит Иоанна Отшельника начало развиваться мощное направление аскетизма, которое сохраняется и по сей день. Сотни отшельников стали уединяться в отдаленных уголках острова и сформировали целые аскетические сообщества, которые позже превратились в процветающие монастыри.

Особым примером отшельничества служит католический монастырь на мысе Акротир, где монахи живут в пещерах и выполняют свое служение вдали от мирских удовольствий. Также важную роль сыграли религиозные общины на уединенных полуостровах Грамвуса и Родопу, где работало несколько небольших монастырей.

Важнейшим обиталищем отшельников стали естественным образом изолированные непроходимые горы Астерусия к югу от Ираклиона. В сотнях пещер между Агиос Никитас и мысом Литино до сих пор живут отшельники. Они практически не общаются друг с другом. Отшельники районов Агиофараго и Марцало собираются раз в год в пещере Гуменоспилиос, чтобы выяснить, кто пережил этот год.

На востоке Крита в северной провинции Мирабелло находится крупнейший район обитания аскетов, где возведены десятки небольших монастырских строений. Здесь отшельники строят крошечные монастыри, где обычно живут в одиночку.



Монашеская традиция

После освобождения Крита от арабов Никифором Фокой в 961 году н. э. начался период возрождения, о котором свидетельствуют многочисленные памятники и который продолжался и после прихода венецианцев.

Именно тогда было основано большинство ныне действующих малых и крупных монастырей. Они выполняли не только религиозную функцию, но и сыграли важную роль в борьбе критян против захватчиков, особенно после завоевания Крита Османской империей.



Монастыри были единственным местом, где христиане могли найти убежище и подготовить военные операции. Заподозрив, что монахи поддерживают повстанцев, османы разрушили несколько монастырей, служивших крупными революционными центрами.

Даже сегодня посетителей поражает рассказ о геноциде в монастыре Аркади в 1866 году. Осажденные христиане решили взорвать бочки с порохом, чтобы не сдаваться в плен османам. Похожие истории о событиях тех времен можно услышать во многих монастырях.

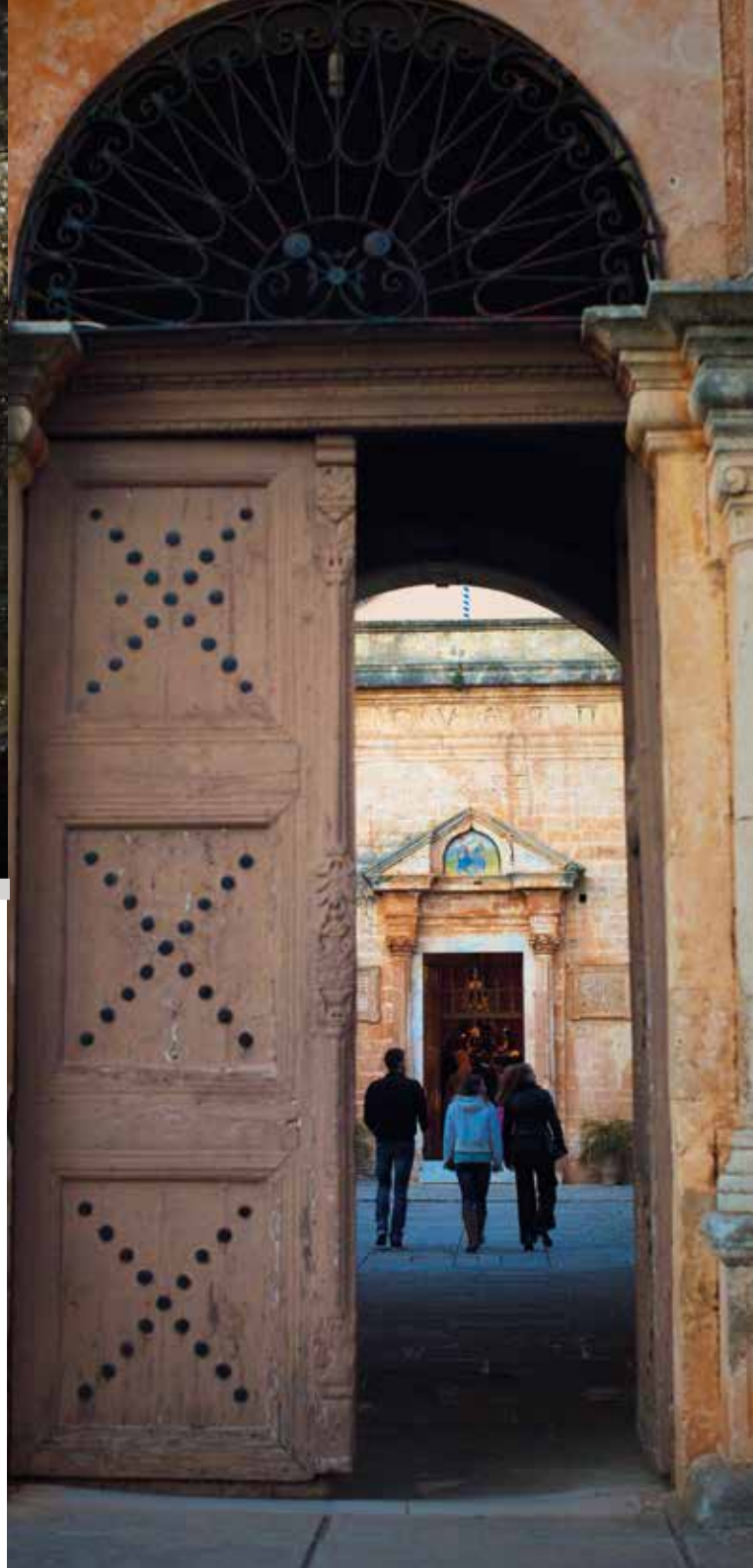




Монастыри Ханья

В Ханье можно увидеть одни из самых изысканных образцов монастырской архитектуры в Греции. Великолепными примерами служат монастыри Святой Троицы и Цагароли на мысе Акротир, Хризоскалитисса и Гонья Одигитрия. Не меньшее впечатление производят восстановленные монастыри Святого Георгия в Кариди, Хрисолиги, Калоградес на Акротир и Агия Кирияки. Большое значение также играли бывшие монастыри Католико, Святого Антония и Святого Иоанна в Пазинос на

Акротир, Святого Георгия Хародиа, Агиос Элефтериос в Мурниесе, старые монастыри Святого Иоанна, Святого Павла и Святого Георгия на мысе Спата, Азогирес и многие другие.





Ретимно

Монастырь Аркади — один из самых знаменитых монастырей Крита. Он прославился великолепной фортификационной архитектурой, а также тем, что стал символом освобождения острова от османского владычества после геноцида в 1866 году. В окрестностях Ретимно есть и более влиятельные монастыри, такие как Превели, Святой Ирины, Ильи Пророка в Рустике, Катевати и Арсаниу. В провинции Милопотамос сложилась собственная монастырская традиция, и здесь расположены прекрасные

монастыри Восакос, Халепа, Дискури и Атали. А районе Ретимно также много знаменитых заброшенных монастырей, таких как Халеви, Святого Петра в Галлосе, Калоидена у Ано-Мерос, Святого Антония в Вени и Асомати в Амари.



Ираклион

В Ираклионе расположены старейшие монастыри Крита, включая такие значимые монастыри как Агаратос, Палиани у Венерадо, Врондисси у Воризии, Святого Георгия Эпаносифи, Святого Георгия Горголаини у Аситеса, Святого Пантелеймона у Фоделе, Панагии Одигитрии у Сиваса, Каллергис у Каstellи, Святого Антония у Арви, Святой Пелагии у Ахлады и Апезана у Антисакри. Район к западу от Ираклиона славится своими религиозными традициями, и здесь расположены такие монастыри как Савватьяна, Рогдия, Санта-Фотини, Пантанасса и Святого Феодора. У основания гряды Лассити расположен

женский монастырь Панагии Керы Кардиотиссы, а в горах Псилоритис работают монастыри Святой Ирины у Курссонаса и Всех Святых в Лутраки. Монастырь Агия Марина в деревне Вони является крупнейшим центром паломничества на Крите. Кроме того, можно также посетить монастыри Каливиани у Миреса, Святого Иоанна у Анополиса, Панагии Теогеннитор у Мохоса и многие другие.



Лассити

Самый известный монастырь в Лассити — монастырь Топлу у Итаноса, который похож на неприступную крепость. Кроме него туристы часто посещают монастыри Капса у Гудураса, Фанеромени у Гурнии, Фанеромени у Скопи, Экзакусти у деревни Малес, а также монастыри плато Лассити, такие как Видиани и Крусталения. В районе Мирабелло сосредоточено самое большое число монастырей на Крите. До сих пор действуют монастыри Ареси у Фурни, Кремаста и Куфи Петра у Неаполи и Святого Георгия Селинариса. В Иерапетре находятся современные монастыри Аксион Эсти и Аяйсменос.

Интересный факт

Большинство критских монастырей открыты для посетителей. Однако часы посещения ограничены, и посетители должны быть одеты подобающе.



Церковные парки

На Крите более 800 церквей, украшенных великолепными фресками, которые отражают развитие церковного искусства с ранних византийских времен до формирования критской школы живописи в венецианский период. Есть целые районы, где сосредоточено множество подобных храмов.

Помимо огромного религиозного центра в Мирабелло большим количеством памятников художественного и религиозного значения могут похвастаться районы Авду и Эпископи. Район с наибольшим количеством религиозных центров охватывает провинции Селино и Киссамос. Здесь вы увидите десятки часовен с фресками, написанными величайшими художниками своего времени.

Прекрасные образцы церковной архитектуры можно найти и в других районах Крита. Одним из известнейших памятников является церковь Панагии Керы в Крице. Также весьма интересны храмы Святого Николая в Кириакоселлии, Панагии в Меронасе, Версамонеру, Панагии Керы Элеусы в Кифираде и многие другие.



Влияние прошлого

При переходе от чествования римских богов к христианству многие старые традиции перешли в новую религию. Пещерные и горные святилища минойской эпохи превратились в места поклонения олимпийским богам согласно римским верованиям, а потом стали христианскими храмами.





Пещеры в крутых скалах и горные каньоны до сих пор остаются местами поклонения. Храмы в каньонах, как правило, посвящаются Святому Антонию, например храмы в ущельях Патсоса, Агиофараго, Самарья, Платанья, Галлос и Коцифос. Также известны пещерные часовни Святого Антония у Кудумаса, Агия-София в Тополье, Агия-Динами в Аргируполи, Святого Иоанна при Капетаниане, Панагии Керы

Спилиотиссы в Агиос Томас, Святого Иоанна Отшельника у Акротир и в Маратокефале, Панагии Аркудиотиссы у Гувернето, Святого Андрея у Финокалиас, Панагии Спилиотиссы в Худетси, Санта-Фотини в Авиду и многие другие.



Сегодня храмы, построенные на месте бывших горных минойских святилищ, проводят православные богослужения. Большинство таких храмов посвящено Святому Кресту или Илье Пророку. Особенно внушительны церкви Христа на священной горе минойцев Юхтасе, Святого Креста на высочайшей вершине Крита и на горе Кофинас, Святого Пантелеймона на месте древнего города Ризинии, Всех Святых на горе Врисинас и другие.

Интересный факт
Во время праздника Святого Креста на горе Кофинас возрождается традиция вкушения плодов. Собираются плоды трех деревьев, которые местные называют кофинскими яблоками, освящаются и раздаются паломникам, которые их пробуют.



Праздники и традиции

В дни, посвященные православным святым по церковному календарю, во многих деревнях и городах Крита устраиваются праздники. Особенно много их приходится на август.

Эти праздники имеют не только религиозное значение, но и помогают сохранять обычаи и традиции, а также поддерживают социальные связи между местными жителями.

После торжественной службы в храме местные жители собираются на центральных площадях деревень, играют на музыкальных инструментах и танцуют до поздней ночи.

Одной из важнейших религиозных традиций Крита является празднование Рождества возле настоящих яслей в пещере Маратокефала. Во время праздника Святого Иоанна Богослова у Мармакето на плато Лассити завядшие орхидеи на надгробии зацветают вновь.

В районе Агиос Томас и у горной гряды Астерусия до сих пор следуют древней традиции окружать храмы и дома воцеленой веревкой, чтобы отогнать злых духов.

Также сохраняются традиции лечения разных болезней. В Сфакии больные посвящают Святому Антонию куклонок из теста, чтобы он исцелил их от недуга. В горах Псилоритис для заупокойных служб готовят пряники в форме человечков — лазаропсома. Во время праздника Святой Пелагии люди погружают свои больные ноги и руки в песок на пляже. В Ахладе одежду вешают на священную сосну Святому Фануриос.





Помимо общих для всей Греции пасхальных обрядов на Крите существуют и уникальные местные обычаи. Это Воздвижение Креста Господня, благословение овец под надгробными надписями, сжигание Иуды, традиция приносить домой священный огонь в полном молчании и обычай оставлять на могилах выкрашенные в красный цвет яйца.





Многочисленные обычаи, например «Клидонас», связаны с празднованием дня Святого Иоанна Крестителя в конце июня. В день Преображения Господня паломники приносят в храмы грозди винограда из первого урожая этого года, чтобы получить благословение для своих виноградников. А на горе Афендис горного хребта Дикти в тот же день участники праздника ищут в земле вокруг храма монетки. 3 ноября, в день Святого Георгия Метистиса (от слова «метистис» — спаивающий), впервые открываются бочки с вином.

Интересный факт
В деревнях Аси Гония и Кароти в области Ретимно празднуется день Святого Георгия. Овец доят в присутствии священника, а потом угощают этим молоком всех прихожан.



Коллекции церковного искусства

Гости Крита могут полюбоваться произведениями церковного искусства во многих музеях и на открытых выставках по всему острову. Часто выставляются старинные иконы, одеяния священнослужителей, рукописи, печати и книги.

Обширные коллекции церковного искусства представлены в Византийском музее в Ханье, Церковном музее в Ретимно и в Византийской коллекции в Ираклионе, которая выставляется в базилике Святой Екатерины Синайской.





В крупных монастырях также открываются собственные фольклорные и религиозные музеи, в которых выставляются довольно интересные экспонаты. Такие музеи есть в монастырях Аркади, Топлу, Цагароли, Гони, Хрисопиги, Превели, Каливиани и в Церковном музее Рустики.

